

« L'Hotte : un écuyer entre deux époques. Apports et postérité »

samedi 29 mars 2025

* * * *

THEME I : DE LUNEVILLE A LUNEVILLE PARCOURS D'Alexis L'HOTTE

10 h 30: **LAURENT FRICKER & GERARD LEGRAND**

Place, rôle et impacts de la présence équestre à Lunéville (des origines de la cité cavalière aux débuts du XX^e) à Alexis L'HOTTE (1825-1904), un lunévillois ancré dans son époque et profondément novateur.

Le cheval occupe une place centrale et prépondérante dans le développement de la cité depuis sa création (XI^e), sans solution de continuité jusqu'à nos jours (à des degrés divers). Il structure, depuis l'installation du duc Léopold en 1702 au château de Lunéville, l'espace urbain, l'architecture, la vie sociale, économique et religieuse, par sa présence, ses usages, ses empreintes. (LF)

*Dans ce contexte lunévillois spécifique, qui hisse la cavalerie à un niveau de prestige exceptionnel, **naît en 1825** Alexis-François L'HOTTE. Il s'agira alors ici de présenter le futur écuyer puis général, « né cavalier à Lunéville », dans sa vie privée. (GL)*

11 h 00 : **LAURENT REFUVEILLE, en visio**

La carrière militaire du général L'Hotte

A partir de son dossier militaire, et d'autres archives du SHD, on présente sa carrière militaire.

11 h 30 : **EMMANUEL HECRE**

Que faites-vous ami dans votre Lunéville ?

Oui, que peut bien faire L'Hotte, figure de légende mais silhouette d'époque si commune de l'officier de cavalerie en retraite, dans le Lunéville d'alors ? Entre avril 1890 et février 1904, jamais très loin de son nouveau chez lui - la "petite maison", la vie et les occupations de ce frère, de cet oncle, de ce vieux camarade, ou de ce général en civil, intriguent ses correspondants et contemporains lunévillois. La vie et l'ordre du jour qu'il s'impose –où se mêlent pour l'écriture souvenirs et questions équestres –sont-ils si clairs et sereins pour le vieil officier ?

12 h : **MARGAUX JACOB - BUZY**

La postérité de l'œuvre du général L'Hotte, dans les écrits en France et en Autriche, et les relations entre L'Hotte et Lyautey

Il s'agit d'exposer tes apports de l'écuyer lorrain en matière équestre et militaire à travers les écrits d'officiers français et autrichiens, mais aussi de cavaliers, d'écrivains, et encore de journalistes afin de témoigner de l'importance de son entreprise réformatrice et précurseur.

PAUSE DEJEUNER, 12 heures 30 jusqu'à 13 heures 30

* * * *

THEME II : Alexis L'HOTTE, UN OFFICIER DE CAVALERIE ENTRE TRADITION ET MODERNITE

13 h 30 : JEAN BOURCART

Le règlement sur les exercices de la cavalerie de 1876 : vers un renouveau de l'équitation militaire ?

Après la guerre de 1870-71, la France cherche à reconstruire son armée. Pour la cavalerie, il s'agit de proposer une méthode d'instruction collective plus simple. Le général Alexis L'Hotte, cavalier de grande renommée, va tenir un rôle essentiel dans l'élaboration d'un nouveau règlement en 1876.

14 h : GUILLAUME HENRY

Le général L'Hotte, aux sources de l'équitation de tradition française.

L'équitation de tradition française est inscrite sur la liste du patrimoine immatériel de l'humanité auprès de l'Unesco depuis novembre 2011. Héritage d'une pratique de plus de cinq siècles, cet art de monter à cheval rassemble, selon le dossier d'inscription, « les cavaliers ayant choisi de respecter les principes énoncés par le général L'Hotte, véritable théoricien de l'équitation française » dont les ouvrages *Questions équestres* et *Un officier de cavalerie* furent publiés à titre posthume au début du XXème siècle. Cette communication détaillera les apports du général L'Hotte.

14h 30 : ALAIN FRANQUEVILLE

L'Hotte, une œuvre fondamentale pour l'Ecole française.

Contexte, fondamentaux, influence. La communication s'attachera à mettre en avant les éléments qui caractérisent la pensée du Général L'Hotte en s'appuyant tant sur les sources que sur le contexte équestre déterminant les fondamentaux de sa réflexion. Son influence, qui a largement dépassé nos frontières, explique la pérennité de sa pensée jusque dans l'équitation contemporaine.

15h : CORINNE DELHAY

Postérité du G^aL'Hotte dans les Sports équestres d'aujourd'hui.

La communication s'attachera à montrer le rôle essentiel que les principes du G^aL'Hotte ont joué dans les fondements du sport moderne, et la place centrale qu'ils continuent d'occuper aujourd'hui, en particulier en Dressage.

* * * *

THEME III : L'HOTTE après Alexis, APPORTS ET INFLUENCES ET POSTERITE :

15 h 45 : JEAN-NOEL GRANDHOMME

La cavalerie après L'Hotte et à la lumière de l'expérience de la Grande Guerre : le général Féraud (1862-1941), théoricien et homme d'action

La guerre de 1914-1918 entraîne une remise en cause non seulement des missions de la cavalerie militaire, mais de son existence même. Le général Féraud, instruit par ces quatre années cruciales, tente dans les années 1920 de défendre son arme, entre respect de la tradition et indispensable modernisation.

16 h15 : THERESE KREMPP - PUPPINCK

Du cheval à l'avion, permanence et reconstruction de l'esprit cavalier pendant la première guerre mondiale

Avec la première guerre mondiale, le cheval disparaît du champ de bataille. Les cavaliers sont alors obligés de se réinventer ; beaucoup d'entre eux se tournent vers la nouvelle arme qu'est l'aviation afin de revivre et de faire perdurer un certain état d'esprit et une certaine façon de faire la guerre.

TABLE RONDE jusqu'à 17 h 30

* * * *

**LA LIBRAIRIE QUANTIN – 68 rue de la République 54300 Lunéville –
03 83 73 22 35**