

Unesco – L’Inscription

Bibliographie sommaire

Unesco *Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel*, Paris, 2003.

Sylvie Grenet *L’inscription de l’équitation de tradition française à l’UNESCO*, In Situ, Revue des patrimoines, 2012

Christophe Tardieu, David Lisnard *La culture nous sauvera*, L’Observatoire, 2021

Khémaïs Ben Lakhdar *L’appropriation culturelle*, Stock, 2024

Jean-Paul Aron *Qu’est-ce que la culture française*, Denoël/Gonthier, 1975

Paul Dietschy, Patrick Clastres *Sport, société et culture en France*, Hachette, 2006

Thomas Apchain *L’équitation de tradition française. Diffusion et appropriation d’un patrimoine culturel immatériel*, Mondes du Tourisme, 2020